

Správa o činnosti pedagogického klubu

1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.2.1 Zvýšiť kvalitu odborného vzdelávania a prípravy reflektujúc potreby trhu práce
3. Prijímateľ	SOŠ dopravná, Rosinská cesta 2, Žilina
4. Názov projektu	Prepojenie teórie s praxou – kvalitné vzdelávanie
5. Kód projektu ITMS2014+	312011ABU4
6. Názov pedagogického klubu	Pedagogický klub čitateľskej gramotnosti – prierezové témy.
7. Dátum stretnutia pedagogického klubu	07.12.2022
8. Miesto stretnutia pedagogického klubu	SOŠD Žilina
9. Meno koordinátora pedagogického klubu	Mgr. Zuzana Mišíková
10. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy	www.sosdza.sk

11. Manažérske zhrnutie:

Cieľom stretnutia nášho klubu bola tvorba inovatívnych didaktických materiálov z oblasti rozvoja čitateľskej gramotnosti. V rámci stretnutia sme tvorili, diskutovali, zdieľali naše skúsenosti a na záver stretnutia sme vytvorili pedagogické odporúčanie.

Kľúčové slová: rozvoj čitateľskej gramotnosti, tvorba materiálov, diskusia.

12. Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia:

Hlavné body:

1. Úvod do skupinovej práce.
2. Aktívne čítanie.
3. Diskusia.
4. Záver a tvorba materiálov.

Témy: prepojenie teórie s praxou, rozvoj čitateľskej gramotnosti.

Program stretnutia:

1. Úvodná organizácia – expertné skupiny.

2. Aktívne čítanie odborných zdrojov- INSERT značky
3. Diskusia v rámci skupiny – brainstorming.
4. Záver a tvorba pedagogického odporúčania.

13. Závěry a odporúčania:

Počas stretnutia sme si vymieňali a analyzovali dobrú prax, napr.

Monológ, ktorý je jednou zo základných komunikačných metód jednotlivcov v pracovnom procese znamená hovor, predhovor, reč jedného človeka, samovrava.

Pri rozvoji čitateľskej gramotnosti sa nestačí zamerať len na dekodovanie a spracovanie textu. Zhodujeme sa, že v praxi sa stretávame s nedostatkom skúseností žiakov v oblasti verbálnej prezentácie a monológu. Pre žiakov býva ťažké, po prečítaní textu, sformulovať svoje dojmy a prezentovať svoju interpretáciu.

Pri príprave obsahu monológu žiakom musí byť jasná tzv. Metóda 5W:

Čo?

Prečo?

Ako?

Kto?

Kedy?

Na monológ opisujúci interpretáciu textu sa dá pomocou odpovedí na tieto otázky dobre pripraviť. Dôležitý je tiež prvok znútorňovania, teda či aktér monológu chce skutočne vystúpiť, či má dost informácií o danej problematike. Ďalej je dôležité si uvedomiť ako obsah prehľadne, logicky, zrozumiteľne, pôsobivo tlmočiť. V praxi sa držíme nasledujúcich kritérií:

- Prehľadnosť vystúpenia – je potrebné si urobiť osnovu, plán, ktorý má obsahovať:
 - úvod (10 %) má obsahovať oslovenie, označenie veci, o ktorej budeme hovoriť, motív, prečo budeme o nej hovoriť, a uviesť základné body vystúpenia,
 - mal by byť motivujúci, aby vzbudil záujem o obsah,
 - je možné použiť vety typu „možno ste ešte nepočuli“, „skúste si predstaviť...“, prípadne použiť anekdotu, citát...
 - je potrebné s publikom nadviazať kontakt – pohľadom,
 - jadro (70 %) má obsahovať informácie, hlavné myšlienky, ktoré musia byť zrozumiteľné, dôveryhodné, presvedčivé...
 - záver (20 %) mal by byť koncipovaný v zmysle opakovania základných téz.
- Logickosť – je zaistená prehľadnosťou, dodržiavaním zákonov myslenia, ktoré sú založené na princípoch:

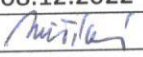
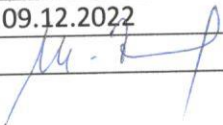
- a) **zákon totožnosti** – vyjadruje fakt, že ak povieme a, tak sa rovná vždy a a nemôže v ďalšom myšlienkovom pochode znamenať b,
- b) **zákon sporu** (, ktorý vyjadruje, že na danú myšlienku v danom predmete nemožno odpovedať áno aj nie,
- c) **zákon vylúčenia tretieho** nehovoriť komplikovane, nepoužívať niekoľko negácií,
- d) **zákon dostatočného dôvodu, príčiny, každá príčina má následok a každý následok má príčinu**. Myšlienka dostatočne zdôvodnená je hodnoverná.

Zrozumiteľnosť vystúpenia – Odporúčame posudzovať nie podľa seba, ale podľa úrovne poslucháčov. Len zrozumiteľný prejav môže byť pôsobivý. Pre lepšiu zrozumiteľnosť je potrebné uplatňovať didaktické zásady:

1. názornosť – zapojiť čo najviac zmyslov,
2. primeranosť – nepodceňovať, nepreceňovať poslucháčov,
3. systémovosť – usporiadať do systému,
4. uvedomenosť – rozumové poznanie, myšlienková činnosť,
5. postupnosť – od jednoduchšieho k zložitejšiemu,
6. trvanlivosť – opakovanie,
7. spájanie teórie s praxou – aplikovať poznatky v praxi.

Pôsobivosť prejavu – vystúpenie má byť zaujímavé, nie nudné, uspávajúce. rečník by sa mal vyhnúť monotónnosti a intonačne evokovať publikum.

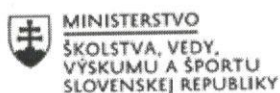
Odporúčame pokračovať v tvorbe a zdieľaní dobrej praxe.

14. Vypracoval (meno, priezvisko)	Mgr. Zuzana Mišíková
15. Dátum	08.12.2022
16. Podpis	
17. Schválil (meno, priezvisko)	Ing. Mária Vítová, PhD., MBA
18. Dátum	09.12.2022
19. Podpis	

Príloha:

Prezenčná listina zo stretnutia pedagogického klubu

Príloha správy o činnosti pedagogického klubu



EURÓPSKA ÚNIA
Európsky sociálny fond
Európsky fond regionálneho rozvoja



OPERAČNÝ PROGRAM
ĽUDSKÉ ZDROJE

Prioritná os:	Vzdelávanie
Špecifický cieľ:	1.2.1 Zvýšiť kvalitu odborného vzdelávania a prípravy reflektujúc potreby trhu práce
Prijímateľ:	SOŠ dopravná, Rosinská cesta 2, Žilina
Názov projektu:	Prepojenie teórie s praxou – kvalitné vzdelávanie
Kód ITMS projektu:	312011ABU4
Názov pedagogického klubu:	Pedagogický klub čitateľskej gramotnosti – prierezové témy.

PREZENČNÁ LISTINA

Miesto konania stretnutia: SOŠD Žilina

Dátum konania stretnutia: 07.12.2022

Trvanie stretnutia: od 14:30 hod do 17:30 hod

Zoznam účastníkov/členov pedagogického klubu:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia
1	Mgr. Zuzana Mišíková	<i>Mišíková</i>	SOŠD
2	Mgr. Zuzana Bučková	<i>Z. Bučková</i>	SOŠD
3	Ing. Jozef Časnocha	<i>J. Časnocha</i>	SOŠD
4	Mgr. Ivana Kubalová	<i>DOV</i>	SOŠD
5	Mgr. Anna Medviďová	<i>Medviďová</i>	SOŠD
6	Mgr. Ivan Palúch	<i>Palúch</i>	SOŠD
7	Mgr. Paula Panáková	<i>Panáková</i>	SOŠD