



MINISTERSTVO
ŠKOLSTVA, VEDY,
VÝSKUMU A ŠPORTU
SLOVENSKEJ REPUBLIKY



EURÓPSKA ÚNIA
Európsky sociálny fond
Európsky fond regionálneho rozvoja



OPERAČNÝ PROGRAM
EUROPSKÉ ZDROJE

Správa o činnosti pedagogického klubu

1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.2.1 Zvýšiť kvalitu odborného vzdelávania a prípravy reflekujúc potreby trhu práce
3. Prijímateľ	SOŠ dopravná, Rosinská cesta 2, Žilina
4. Názov projektu	Prepojenie teórie s praxou – kvalitné vzdelávanie.
5. Kód projektu ITMS2014+	312011ABU4
6. Názov pedagogického klubu	Pedagogický klub čitateľskej gramotnosti—prierezové témy.
7. Dátum stretnutia pedagogického klubu	03.06.2022
8. Miesto stretnutia pedagogického klubu	SOŠD
9. Meno koordinátora pedagogického klubu	Mgr. Zuzana Mišíková
10. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy	www.sosdza.sk

11. Manažérske zhrnutie:

Cieľom stretnutia nášho klubu bola diskusia a organizácia otvoreného priestoru pre nápady a kreativitu členov klubu. Spoločne sme v rámci tejto tvorivej dielne diskutovali na tému rozvoja čitateľskej gramotnosti, zdieľali naše skúsenosti a na záver stretnutia sme tvorili pedagogické odporúčanie.

Kľúčové slová: rozvoj čitateľskej gramotnosti, tvorivá dielňa, otvorený priestor.

12. Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia:

Hlavné body:

1. Úvodná diskusia.
2. Organizácia inovatívneho Open Space priestoru - dielničky.
3. Zdieľanie OPS.
4. Záver.

Témy: Prepojenie teórie s praxou, rozvoj čitateľskej gramotnosti.

Program stretnutia:

1. Úvodná diskusia – evokácia – buzzgroups.
2. Organizácia dielničky – posledné slovo patrí mne,
3. Zdieľanie OPS – metóda ÁNO/NIE.
4. Záver a tvorba pedagogického odporúčania.

13. Závery a odporúčania:

Zhrnutie našich skúseností z predmetnej oblasti – vytvorený prehľad:

Tvorivosť podlieha vplyvom prostredia, predovšetkým cieľavedomým výchovným vplyvom, môžeme ju u žiakov trénovať, rozvíjať. Pri rozvíjaní tvorivosti žiakov vo vyučovaní odporúčame brať do úvahy fakt, že rozvoj ich psychických procesov a vlastností, intelektuálnych a tvorivých schopností neprebieha rovnako a rovnakým tempom. Preto každý žiak potrebuje pre svoj tvorivý výkon špecifické podnety, ktoré môžu mobilizovať jeho tvorivú aktivitu a schopnosti.

Pojem tvorivého prostredia sa sme viackrát v literatúre videli spojený s pojmom klíma triedy a atmosféra triedy. Odporúčame tieto pojmy rozlišovať:

- učebné prostredie – presahuje sociálno-psychologický aspekt a zahŕňa aj fyzické prostredie (vybavenie triedy, osvetlenie atď.);
- atmosféra triedy – momentálna, krátkodobá situácia v triede meniac sa často aj v priebehu vyučovacej hodiny (napr. pri nespravodlivom hodnotení učiteľa, pri správe, že na druhý deň vyučovanie nebude a pod.).

Povedali sme si aj o špecifikách atmosféry potrebnej pre rozvoj tvorivosti v podobe špecifík, ako sú:

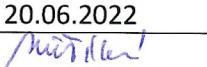
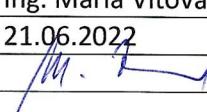
- oceňovanie myslenia, tvorenia, hľadania, experimentovania,
- umožňovanie voľnosti myslenia,
- sústredenie sa na zlepšovanie,
- podporovanie sebavedomia a sebahodnotenia žiakov,
- stimulovanie originality, nových myšlienok, prístupov,
- podporovanie spontánnosti, aktivity a iniciatívy,
- zdôrazňovanie srdečnosti k iným, spolupráce, ale aj kritiky,
- zúčastňovanie sa všetkých členov na rozhodovaniach a tvorbe budúcnosti,
- zúčastňovanie sa všetkých členov na hodnotení práce, ľudí, vzťahov,
- podporovanie pozitívnej orientácie na prácu, optimizmus, vieru vo vlastné sily.

Ak chceme u žiakov rozvíjať tvorivé myslenie, v prvom rade musí byť tvorivé okolité prostredie, ktoré jeho rozvoj determinuje, berúc do úvahy význam motivácie či už vnútornej alebo vonkajšej,

ktorá mnohokrát de- terminuje rozvoj tvorivosti. Prostredie vnímame ako jednu zo základných zložiek motivácie žiakov, pričom učiteľ je súčasťou prostredia, kde učenie prebieha, a tak aj on má možnosť ovplyvniť kvalitu a mieru žiakovej motivácie. Je podľa nás pre žiakov dôležité, aby pre nich malo to, čo sa učia, nejaký význam a aby boli schopní splniť úlohy, ktoré sú im predkladané. Pri požiadavke splnenia úlohy je dôležité brať na zretel žiakom prežívaný pocit, že je pre neho možné v úlohe uspiet.

Odporučame napríklad metódu Neobvyklé používanie predmetu

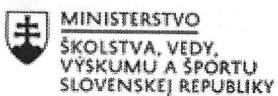
Táto úloha môže byť realizovaná individuálne alebo v skupinách. Pri skupinovej práci každá skupina dostane jeden alebo viac predmetov (napríklad tehlu, okuliare, ceruzu atď.). Úlohou žiakov je, aby vymysleli čo najviac nápadov, ako využiť daný predmet na iné účely. Majú zmeniť význam predmetov a ich pôvodnú funkciu. Úloha je časovo limitovaná, na každý predmet majú 2 minúty. Časový horizont môžeme prispôsobiť potrebám alebo schopnostiam žiakov. Po dokončení úlohy každá skupina prezentuje svoje nápady. Pomocou úloh podobného charakteru vieme rozvíjať v rámci divergentného myslenia schopnosť fluencie, originality, redefinície a elaborácie.

14. Vypracoval (meno, priezvisko)	Mgr. Zuzana Mišíková
15. Dátum	20.06.2022
16. Podpis	
17. Schválil (meno, priezvisko)	Ing. Mária Vítová, PhD., MBA
18. Dátum	21.06.2022
19. Podpis	

Príloha:

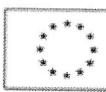
Prezenčná listina zo stretnutia pedagogického klubu

Príloha správy o činnosti pedagogického klubu



MINISTERSTVO

ŠKOLSTVA, VEDY,
VÝSKUMU A ŠPORTU
SLOVENSKÉJ REPUBLIKY



EURÓPSKA ÚNIA

Európsky sociálny fond
Európsky fond regionálneho rozvoja



OPERAČNÝ PROGRAM
ĽUDSKÉ ZDROJE

Prioritná os:	Vzdelávanie
Špecifický cieľ:	1.2.1 Zvýšiť kvalitu odborného vzdelávania a prípravy reflekujúc potreby trhu práce
Prijímateľ:	SOŠ dopravná, Rosinská cesta 2, Žilina
Názov projektu:	Prepojenie teórie s praxou – kvalitné vzdelávanie.
Kód ITMS projektu:	312011ABU4
Názov pedagogického klubu:	Pedagogický klub čitateľskej gramotnosti—prierezové témy.

PREZENČNÁ LISTINA

Miesto konania stretnutia: SOŠD

Dátum konania stretnutia: 03.06.2022

Trvanie stretnutia: od 14:30 hod do 17:30 hod

Zoznam účastníkov/členov pedagogického klubu:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia
1	Mgr. Zuzana Mišíková		SOŠD
2	Mgr. Zuzana Bučková		SOŠD
3	Ing. Jozef Časnocha		SOŠD
4	Mgr. Ivana Kubalová		SOŠD
5	Mgr. Anna Medviďová		SOŠD
6	Mgr. Ivan Palúch		SOŠD
7	Mgr. Paula Panáková		SOŠD